

Aktuelle Ausstellung im Rathaus Hilzingen / 1. Obergeschoss / Eintritt frei
zu besichtigen zu den üblichen Öffnungszeiten des Rathauses

Ausstellung Maximilian Gönner 2023

» Maximilian Gönner - Aspekte der künstlerischen Entwicklung «

1896 - 1898

1. Hirtenknabe in den Alpen	Öl auf Holz	1886
2. Gutach im Schwarzwald	Öl auf Karton	1896
3. Am Vierwaldstätter See	Öl auf Holz	1900
4. Heuschopf / Schwyz	Aquarell	1899
5. Armstudie	Kohle / Bleistift	1897
6. Fußstudie	Kohle / Bleistift	1896
7. Kopfstudie / Totenmaske	Kohle / Bleistift	1900/01
8. Blumen	Aquarell	1901
9. Vögel und Hunde	Aquarell / Bleistift	1898

1906 - 1909

10. Am Wald bei Planegg / München	Aquarell	1906
11. Aktstudie	Kohle	1906
12. Der Philosoph	Kohle	1907
13. Der Greis	Kohle	1906
14. Benedikt Gönner (Vater des Künstlers)	Öl auf Leinwand	1907
15. Hilzingen mit Hohentwiel (Gewitterstimmung)	Öl auf Leinwand	1910
16. Hohentwiel	Öl auf Leinwand	1912
17. Blumenfeld	Öl auf Leinwand	1909
18. Bauernhaus in Hilzingen (S' Kassiers Haus)	Öl auf Leinwand	1907

(ab) 1910 - 1921

19. Berta Laub-Grunert	Öl auf Leinwand	1910
20. "Droben steht die Kapelle"	Kohle / Bleistift	1911
21. Pauline Ströhle-Dietrich	Öl auf Leinwand	1913
22. Emil Gönner (Jüngster Bruder und Mäzen des Künstlers)	Öl auf Leinwand	1918
23. Maximilian Gönner	Öl auf Leinwand	1918

(Selbstbildnis)

24. Dornermühle	Bleistift	1920/21
25. Blick auf die Lindenstraße	Bleistift	1921